



CONSELL MUNICIPAL DE CULTURA

Acta de la sessió 1/2020

Acta de la sessió del Plenari del Consell Municipal de Cultura del dia 2 de novembre de 2020, que té lloc a la sala reunions virtual de la plataforma Zoom a les 19.10 h. Assisteixen a la sessió, el President-Delegat del Consell, el Sr. Ot García, el Secretari Òscar Mestre i les persones esmentades a continuació:

- .- Berta Pallarés i Murillo
- .- Mireia Ollé
- .- Judith Alberich Cano
- .- Daniel Martínez Rodríguez
- .- José Lora López
- .- Miquel Bardines Tapia
- .- Concepción Velarde Cidoncha
- .- Isabel Carmona Sánchez
- .- Matilde Gómez Gómez
- .- David Calabuig Aracil
- .- Constancio Enciso
- .- Eduard Martínez Velasco
- .- Dionisio Martín
- .- Carmen Romero López
- .- Gonçal Évole Hurtado
- .- Pura Fornals Sánchez
- .- Montserrat Orozco Cees
- .- Julian Gallardo Gallego

DESENVOLUPAMENT

El Sr. Ot García, Regidor de l'Àrea de Cultura i Comunicació, dona la benvinguda

PUNT PRIMER: APROVACIÓ, DE L'ACTA DE LA SESSIÓ DEL PLENARI ANTERIOR

Aprovació de l'acta per part dels presents

PUNT SEGON: PRESENTACIÓ DE LA NOVA AGENDA SOCIAL I URBANA (ASUECO)

El Sr. Enric Termens fa la presentació d'aquesta, fent una breu descripció d'aquesta.

En els moments actuals, la crisi humanitària originada per l'expansió de la Covid19 i les seves conseqüències sanitàries, socials i econòmiques plantegen reptes i problemàtiques sense precedents. Aquesta excepcional situació interpel·la a continuar construint consensos amplis, concertant nous acords, i a treballar adaptant- nos a la complexitat de l'estat actual. El nostre objectiu segueix sent el mateix: defensar les nostres bases i alhora afrontar els reptes del futur en pro d'una comunitat integrada i cohesionada. Hem de tenir present que els acords socials realitzats són la referència a seguir i permeten constituir la creació d'un nou espai per a la reflexió, el debat i la proposició d'iniciatives per tal de construir i elaborar programes i projectes que conformin un nou acord.

Aquest nou àmbit de concertació ha de caracteritzar-se per mantenir una forta aliança, un ampli consens i la màxima col·laboració i implicació de tots els seus actors institucionals i comunitaris en el desenvolupament de programes socials i de reactivació econòmica. De la



mateixa manera, Cornellà ha de seguir donant impuls a una política de recuperació de la memòria democràtica i difondre el patrimoni memorial, donant suport a les entitats locals en la seva tasca d'investigació i difusió. És evident que les prioritats han estat alterades, però els objectius de sostenibilitat, benestar, coneixement i capital social i comunitari continuen presents en el nostre horitzó de transformació.

L'Ajuntament, en col·laboració amb les entitats de la ciutat i la participació de la ciutadania activa, ha d'impulsar i assentar les línies estratègiques per dissenyar una agenda ciutadana que, en primer lloc, afronti aquesta crisi i, al mateix temps, abordi les noves realitats i demandes de canvi. L'Ajuntament, amb una clara voluntat de seguir apostant pels consensos, essència protagonista en tots els acords, i amb una acció decidida per sumar implicació i construcció d'una ciutat entre tothom i per a tothom, pretén fer pedagogia i intercanvi d'experiències, impulsar valors com el civisme, la cooperació, convivència, solidaritat, l'esforç, l'entusiasme, la il·lusió, la tolerància i el respecte, entre d'altres, per avançar-nos i fer front a les necessitats a què s'haurà de donar resposta en l'actualitat i en els propers anys. No ens podem aturar, i ningú no es pot quedar enrere.

La creació de l'Agenda Social i Urbana per enfortir la comunitat és l'agenda de la ciutat orientada a la construcció del futur, oberta cap a la ciutadania, les formacions polítiques i els agents socials i econòmics compromesos amb la ciutat, tant a títol col·lectiu com a títol individual, per abordar un anhel comú de recuperar, enfortir i millorar les fortaleses de la ciutat.

Amb l'objectiu de recollir aportacions dels membres presents, Enric Termens, a través del secretari del Consell Municipal de Cultura enviarà un document per a recollir aquestes.

PUNT TERCER: PROJECTE DE SUBVENCIONS DE L'ANT 2020

El Sr. Ot García fa una explicació de la situació actual i la proposta que es desenvoluparà.

El tràmit de les sol·licituds de subvencions que s'havia iniciat s'han hagut d'aturar, ja que la situació que s'està vivint durant tot l'any 2020 ha fet impossible desenvolupar la majoria de les activitats de les entitats.

Durant aquest període, l'Ajuntament de Cornellà ha estat donant suport a necessitats puntuals d'urgència d'algunes entitats. Així com ha dedicat molts recursos a aspectes de primera necessitat dels ciutadans i col·lectius específics.

Per a donar suport a necessitats estructurals i cobrir algunes despeses que les entitats han tingut durant l'any, l'Ajuntament ha decidit posar en marxa unes noves bases de subvencions per atorgar durant l'any 2020 uns ajuts econòmics. La quantitat que es destinarà serà el resultat del càlcul d'una part del que es va atorgar a l'any 2019 o 2018.

Així mateix anuncia que per a l'any 2021 es prepararan unes bases de subvenció agafant com a referència la dotació de l'any 2019, una quantitat algo inferior a la que es va pressupostar per a l'any 2020.

El Sr. Ot García obre un torn de paraules.

La Sra. Berta Pallarès, pregunta sobre les mesures que s'han pres amb l'Escola Municipal de Música.

El Sr. Gonçal Èvole comenta que a banda de tots els esforços que s'estan destinant als col·lectius més vulnerables, l'Ajuntament també tingui en compte tot els esforços que les



entitats estan destinant a mantenir-les vives. Així com pensar, sobretot en el 2021, ja que serà el moment de reprendre l'activitat i oblidar-nos una mica de l'any 2020.

La Sra. Mireia Ollé expressa el seu desacord en la reducció d'aquesta subvenció de l'any 2020, sent que les entitats han tingut unes despeses fixes i d'altres extraordinàries, degut als efectes de la COVID. I, a més, elles ja comptàvem amb uns ingressos que ara no tindran. Així mateix expressa el seu desacord en que les subvencions de l'any 2021 es redueixin de forma general i proposa que aquestes reduccions siguin valorant cada cas, i fer un sobreesforç per mantenir l'entitat activa.

La Sra. Carmen Romero, en la línia del que ha comentat la Mireia Ollé pensa que s'hauria de mirar cada cas i cada entitat per a filar més prim en l'atorgació de les subvencions de l'any 2020 i 2021.

El Sr. David Calabuig, comenta que les entitats estem posant molts esforços de forma voluntària i en canvi els tràmits de petició i justificació estan sent molt rigorosos. Opina que quan tot això passi, tots hauran de fer un esforç conjunt per a poder impulsar un altre cop l'activitat de les entitats.

La Sra. Pura Velarde, comenta que tenien previstes unes activitats per a la tardor i voldria saber si no es podran fer per poder anul·lar amb temps.

El Sr. José Lora, en la línia dels comentaris de Gonçal i David, que l'entitat ha tingut unes despeses fixes que potser les bases de subvencions no admeten. I demana facilitar el procés de justificació.

El Sr. Ot García respon a totes les preguntes:

Referent a les subvencions del 2020 en breu es publicaran i respecte a les quantitats que s'atorgaran, s'ha buscat un criteri el màxim objectiu per a buscar una quantitat el més justa possible. Respecte a les despeses de justificació, per aquesta subvenció s'amplien els tipus de despeses (despeses covid, assegurances, etc).

Referent als esforços comunitaris de les entitats, l'Ajuntament estarà a sobre, ja que és molt important.

Referent a les subvencions per l'any 2021, en un principi s'ha pressupostat com a referència la quantitat de l'any 2019, tot i que no sabem les activitats que es podran fer durant l'any 2021, ja que segurament es mantindran força restriccions.

Els recursos son limitats, i ara s'està prioritzant una agenda social per a cobrir les necessitats individuals i col·lectives (també d'entitats amb necessitats d'urgència). Amb aquesta agenda s'està treballant per a que cap entitat quedi oblidada.

Referent a l'Escola de Música, actualment tenim 440 alumnes. Per aquest curs s'ha reduït el nombre d'alumnes a la meitat a cada grup, s'han desdoblant les classes, s'han aplicat les mesures de sanitat necessàries (fixades per la Generalitat) i així ningú s'ha quedat sense fer classes. I el més important, aplicant totes les mesures de sanitat per a desenvolupar una activitat segura.

La Sra. Berta Pallarès pregunta per l'activitat que s'ha fet durant el confinament, ja que sembla que no es va fer res.



El Sr. Ot García, explica que a través d'un sistema que te l'escola es va fer una part de les classes online. Així mateix, es van preparar algunes actuacions fetes des de casa i després es van anar publicant a les xarxes socials.

PUNT QUART. SITUACIÓ ACTUAL I LA SEVA AFECTACIÓ AL MON CULTURAL

El Sr. Ot García explica que, com a departament de cultura, el que s'ha volgut fer durant el confinament ha estat intentar no perdre l'activitat, adaptant-la a la virtualitat (un Corpus virtual i programes específics per a les xarxes) i donant el suport que hem pogut a la cultura local.

En la línia de donar suport a la cultura local, ara s'ha posat en marxa una nova campanya, anomenada Sonoritza't, per a fer una bossa d'artistes musicals per donar suport a aquests i fer una programació molt local.

I, en línia amb aquesta campanya s'ha transformat el Santa Cecília clàssic en tres diferents concerts que es realitzaran al mes de novembre en streaming i presencial, quan es pugui, a l'Auditori sant Ildefons, amb grups de la ciutat.

Tot això es complementarà amb el conjunt d'activitats que estem preparant per les festes de Nadal i Reis 2020-21, respectant les restriccions i mesures de sanitat vigents.

La Sra. Mireia Ollé pregunta si de cara al futur es podrà potenciar aquesta bossa d'artistes locals amb seguretat. I si hi ha un pla B amb les activitats de Nadal si les restriccions son molt estrictes.

El Sr Ot García expressa que el departament també vol el més aviat possible poder treballar amb aquesta bossa d'artistes de forma normal i que si que es plantegen diferents plans alternatius segons la situació que estigui vigent.

La Sra. Mireia Ollé pregunta si també s'ha pensat en d'altres tipus d'artistes, a banda dels músics per a la construcció d'aquesta bossa.

El Sr. Ot García respon que en una primera fases s'ha pensat en músics, però per una segona fase s'ampliarà amb les altres arts escèniques i plàstiques.

La Sra. Berta Pallarès mostra la seva conformitat amb aquesta campanya però cal reforçar aquest programa amb una campanya de comunicació forta.

El Sr. Gonçal Évole pregunta que passarà si pel Nadal hi ha un altre cop un confinament com el viscut al mes de març

El Sr Ot García respon a Berta i Gonçal.

Referent a la comunicació és veritat que no arribem a tothom amb els nostres canals i anima a que entre tots/es puguem arribar més lluny. Així mateix recull el suggeriment per a millorar en els canals de comunicació

Referent a un possible confinament, Ot expressa un gran positivisme per a que la Cultura no pari tot i les restriccions que hi ha o pugui haver. Sent conscient que no estem arribant a tothom, únicament amb les xarxes socials. S'està treballant per a que sempre es pugui fer alguna cosa presencial, passi el que passi.



El Sr. David Calabuig expressa que hem de replantejar-nos tot per tirar endavant amb la cultura

La Sra. Carmen Romero comenta que creu que es podria haver fet algo més

El Sr. Ot García vol agrair totes les aportacions fetes per tos/es. Entre totes les aportacions segur que podrem millorar els programes.

PUNT CINQUÈ I SISÈ: TEMES SOBREVINGUTS, PRECS I PREGUNTES

La Sra. Carmen Romero pregunta per la nova direcció de l'Auditori de Cornellà

El Sr. Dionisio Martín pregunta per si es mantindran els ajuts a la creació cultural i edició de llibres

El Sr. Eduard Martínez pregunta sobre les accions que es duran a terme per millorar el funcionament de La Rua

El Sr. Ot García

+ referent a La Rua, es tenia previst fer un buidatge de La Rua i portar les carrosses a La Caldereria, però la pandèmia ha aturat aquest procés. Quan es torni a la normalitat reprendrem aquesta feina.

+ referent a la direcció de l'Auditori, dir que anem de la ma amb l'auditori per a treballar de forma conjunta i coordinada.

+ referent a les subvencions a la creació, aquestes es tindran en compte per a les properes subvencions.

El Sr. Julian Gallardo demana que Cultura es plantegi un suport per a les noves entitats.

El Sr. Ot García agafa el suggeriment per a poder arribar a totes les entitats.

No havent-hi assumptes ni precs ni preguntes per tractar, s'aixecà la sessió per indicació de la Presidència, quan eren les 20:15 h., i per que restés constància del que s'hi tractà i dels acords presos, estenc aquesta acta amb el vist-i-plau del President-Delegat

Vist-i-plau
El President Delegada

El Secretari-Delegat